

# Perché il legno morto è così importante? Relazioni con gli organismi saproxilici

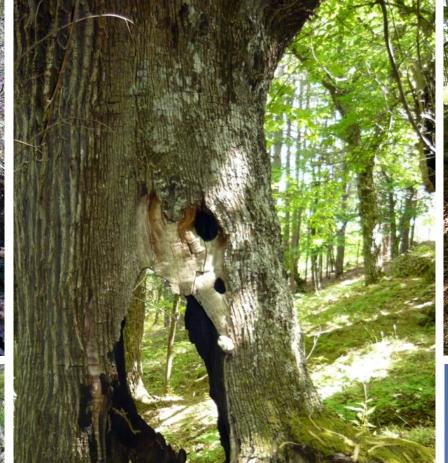
Alessandro Campanaro

CREA Difesa e Certificazione, Firenze Laboratorio per la tutela della biodiversità funzionale negli ecosistemi forestali



















#### Chi sono gli organismi saproxilici?

 Tutti quegli organismi che utilizzano, almeno in una fase del loro ciclo vitale, materiale legnoso in decomposizione proveniente da alberi vivi, indeboliti o morti

 I coleotteri rappresentano il gruppo più numeroso (4.000 specie stimate in Europa, caratterizzati da elevata diversità in termini di dimensioni, ecologia e morfologia) PTILIIDAE
Ptenidium
pusillum
Germania
0,9-1,1 mm



CERAMBYCIDAE Titanus gigenteus Guyana francese

160 mm



#### In che modo viene consumato il legno?

#### Distruzione fisica



#### Digestione enzimatica













### In che modo viene consumato il legno?

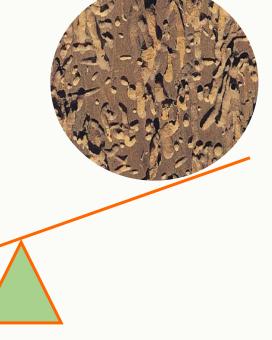
#### Distruzione fisica



Digestione enzimatica







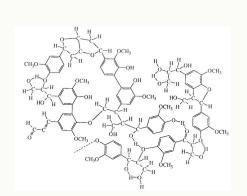


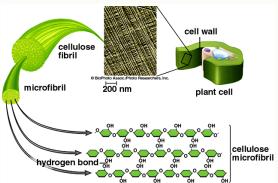


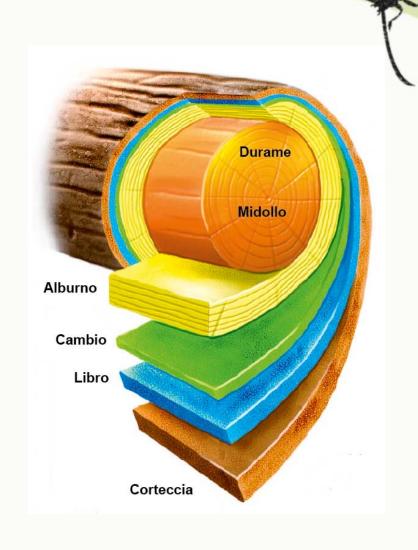


#### C'è legno e legno

- Il libro è soffice, ricco di zuccheri e proteine, è la prima parte che viene utilizzata dagli insetti
- Alburno e durame richiedono complessi sistemi enzimatici per la loro degradazione







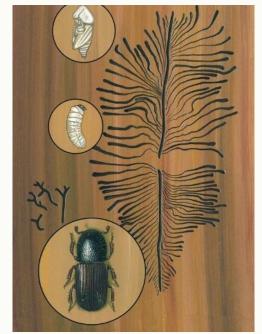




## The state of the s

#### I saproxilici primari

- Colonizzazione rapida e massiva immediatamente dopo la morte o l'indebolimento della pianta (Scolitidi)
- Alcune specie consumano la regione del cambio (Buprestidi), altre specie si spingono in maggiore profondità (Cerambicidi)









### The state of the s

#### Gli xilofagi

- Alcuni insetti si nutrono del legno grazie a funghi simbionti, trasportati in appositi organi situati sulla cuticola
- Altre specie utilizzano enzimi prodotti da protozoi/batteri/lieviti simbionti o provenienti da miceli fungini

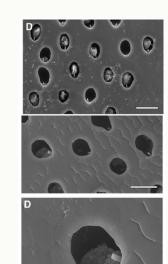
**CERAMBICIDI** 

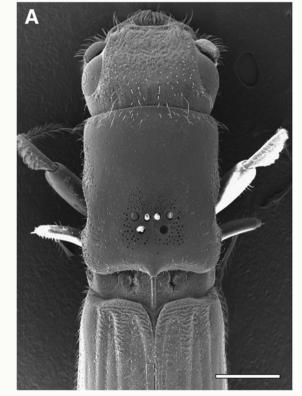


**BUPRESTIDI** 



CURCULIONIDAE / PLATYPODINAE Platypus koryoensis





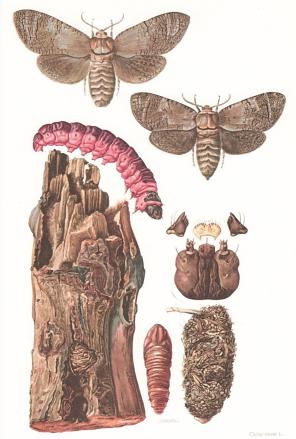






#### Gli xilofagi













#### I gourmet

Alberi morti o sofferenti vengono colonizzati da funghi: molte specie di insetti si nutrono dei funghi del legno morto (mangiando spore o tessuti del micelio)









Bolitophagus reticulatus





#### I predatori



CARABIDI / Carabus intricatus







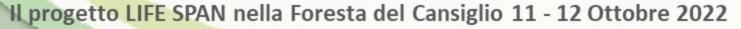
CLERIDI Thanasimus formicarius





**ELATERIDI** *Elater ferrugineus* 

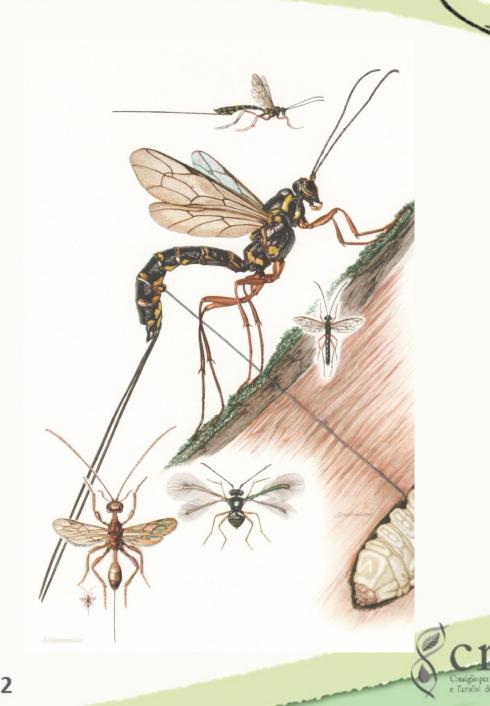






A metà strada fra parassiti e predatori

Gli insetti parassitoidi hanno larve che si sviluppano all'interno del corpo di un ospite, nutrendosene durante lo sviluppo

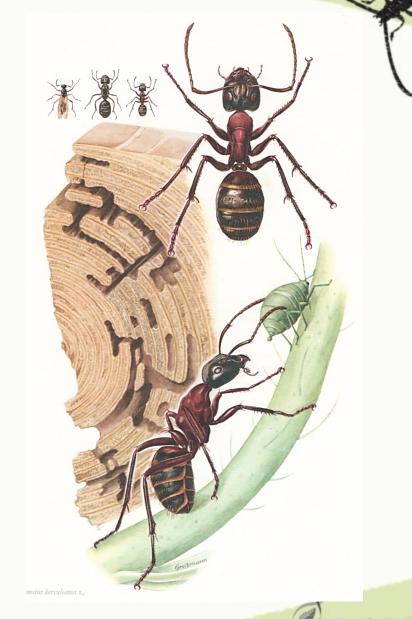




#### Il legno morto come casa

Il legno morto è anche utilizzato come riparo, nido o luogo di svernamento







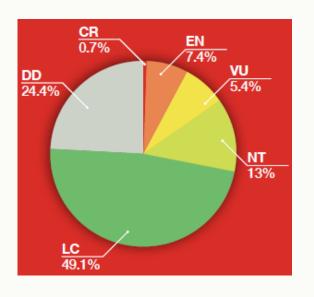




#### Perché conservare gli insetti saproxilici La situazione in Europa

CALIX ET AL. 2018
693 specie considerate







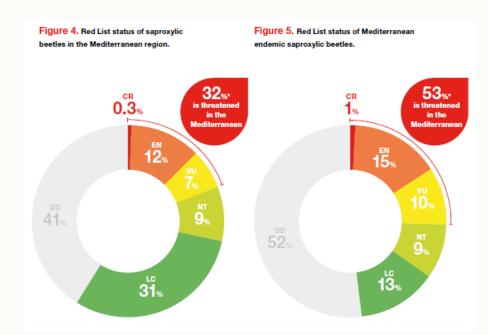






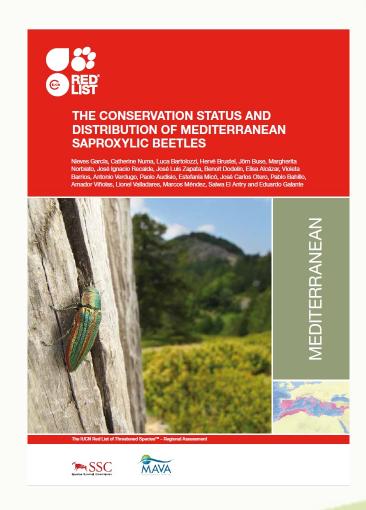
### Perché conservare gli insetti saproxilici

#### La situazione nell'area del Mediterraneo





GARCIA ET AL. 2018
320 specie considerate
(di cui 194 endemiche)







#### Perché conservare gli insetti saproxilici

#### La situazione in Italia

CARPANETO ET AL. 2015

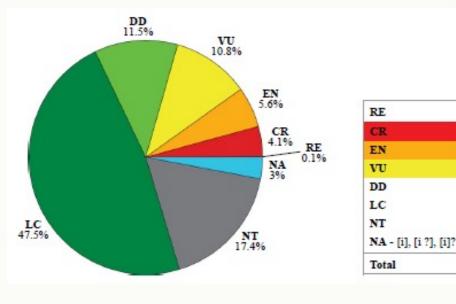
**1.988** specie valutate, **421** specie sono considerate in pericolo (21%)



Stenagostus rhombeus (Elateridae) – VU Vulnerable



Cucujus haematodes (Cucujidae) - EN Endangered



PRINCIPALE MINACCIA:

Perdita/frammentazi one/semplificazione dell'habitat



221

356

2049



Perché tutelare gli insetti del legno?

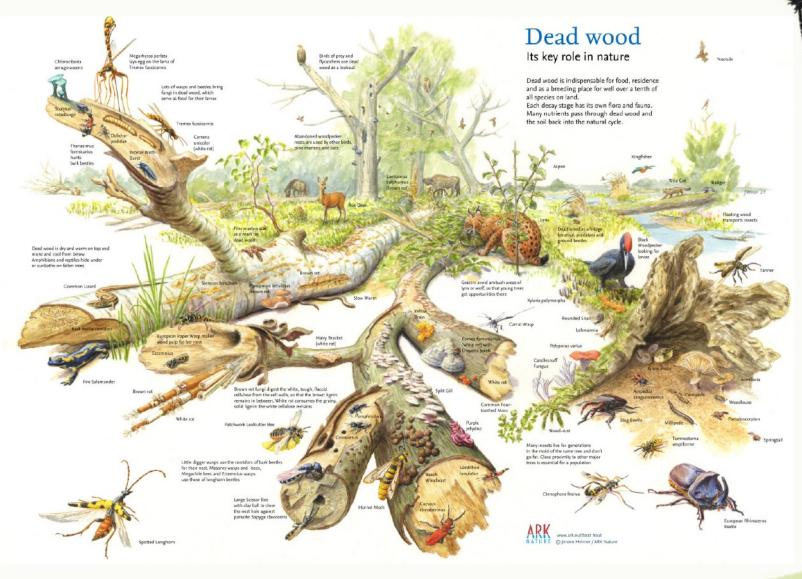
Perché gli insetti del legno sono parte integrante di complesse catene alimentari e quindi la loro sopravvivenza garantisce quella di molte altre specie.







## Perché tutelare gli insetti del legno?









Perché tutelare gli insetti del legno?



Considerando tutte le tipologie forestali, si stima che il 25% delle specie siano saproxiliche.







#### La Direttiva Habitat

12 delle 15 specie di coleotteri protette in Italia dalla Direttiva Habitat, sono saproxiliche

- > AREE DI PROTEZIONE
- > MONITORAGGIO
- > MISURE DI CONSERVAZIONE











#### Metodi di campionamento: specie protette





- II Progetto Life "Monitoring of Insects with Public Participation" (MIPP): finalità, metodi e conclusioni
  - Giuseppe Maria Carpaneto, Alessandro Campanaro, Sönke Hardersen, Paolo Audisio, Marco Alberto Bologna, Pio Federico Roversi, Giuseppino Sabbatini Peverieri, Franco Mason
- 39 Linee Guida per il monitoraggio di Lucanus cervus Marco Bardiani, Stefano Chiari, Emanuela Maurizi, Massimiliano Tini, Ilaria Toni, Agnese Zauli, Alessandro Campanaro, Giuseppe Maria Carpaneto, Paolo Audisio
- 83 Linee Guida per il monitoraggio di Osmoderma eremita e specie affini Emanuela Maurizi, Alessandro Campanaro, Stefano Chiari, Michela Maura, Fabio Mosconi, Simone Sabatelli, Agnese Zauli, Paolo Audisio, Giuseppe Maria Carpaneto
- 37 Linee Guida per il monitoraggio di Cerambyx cerdo Lara Redolfi De Zan, Marco Bardiani, Gloria Antonini, Alessandro Campanaro, Stefano Chiari, Emiliano Mancini, Michela Maura, Simone Sabatelli, Emanuela Solano, Agnese Zauli, Giuseppino Sabbatini Peverieri, Pio Federico Roversi
- 175 Linee Guida per il monitoraggio di Rosalia alpina Alessandro Campanaro, Lara Redolfi De Zan, Sönke Hardersen, Gloria Antonini, Stefano Chiari, Alessandro Cini, Emiliano Mancini, Fabio Mosconi, Sarah Rossi de Gasperis, Emanuela Solano, Marco Alberto Bologna, Giuseppino Sabbatini Peverieri
- 215 Linee Guida per il monitoraggio di Morimus asper funereus e Morimus asper asper Sönke Hardersen, Marco Bardiani, Stefano Chiari, Michela Maura, Emanuela Maurizi,
  - Pio Federico Roversi, Franco Mason, Marco Alberto Bologna

    Addestramento di un cane per il monitoraggio di Osmoderma eremita
- Fabio Mosconi, Alessandro Campanaro, Giuseppe Maria Carpaneto, Stefano Chiari, Sönke Hardersen, Emiliano Mancini, Emanuela Maurizi, Simone Sabatelli, Agnese Zauli, Franco Mason, Paolo Audisio
- 281 Analisi dei dati faunistici raccolti dai cittadini su specie protette di insetti in Italia

Alessandro Campanaro, Sönke Hardersen, Lara Redolfi De Zan, Gloria Antonini, Marco Bardiani, Michela Maura, Emanuela Maurizi, Fabio Mosconi, Agnese Zauli, Marco Alberto Bologna, Pio Federico Roversi, Giuseppino Sabbatini Peverieri, Franco Mason

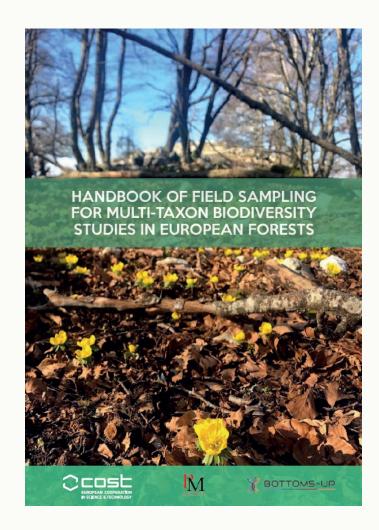












Foreword
Background and general approach
What to sample?
How to sample?
The state of the art
Looking forward – Operating manual
Vascular plants31
Lichens
Bryophytes
Fungi51
Coleoptera
Araneae and Opiliones
Birds
Bats83
Forest structure: living trees and deadwood 89
Glossary
Bibliography

TABLE OF CONTENTS







#### alessandro.campanaro@crea.gov.it



NBFC, National Biodiversity Future Center











## The state of the s

#### Titolo

testo1

testo2







## The state of the s

#### Titolo

testo1

testo2



